

ISTITUTO COMPRENSIVO DI POGGIO RUSCO

CURRICOLO VERTICALE

Scuola Primaria



INDICE

- Italiano pag. 3
- Inglese pag. 15
- Matematica pag. 22
- Scienze pag. 31
- Tecnologia pag. 36
- Storia pag. 41
- Geografia pag. 47
- Arte e immagine pag. 52
- Musica pag. 56
- Educazione fisica pag. 61
- Religione pag. 74

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN ITALIANO	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ASCOLTO	ASCOLTARE E COMPRENDERE Interagisce nello scambio comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nello scambio comunicativo 	Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Semplici testi narrativi fantastici e realistici. Semplici testi poetici
2. PARLATO	COMUNICARE ORALMENTE Interagisce nello scambio comunicativo per informare, discutere, esprimere alcuni concetti	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere verbalmente una necessità in modo chiaro e completo rispettando concordanze (genere e numero), tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione) • Rispondere in modo adeguato a domande che si riferiscono a situazioni concrete • Raccontare brevi esperienze personali e/o collettive seguendo un ordine temporale. • Raccontare una breve storia osservando una sequenza di tre immagini • Ripetere, con giusta pronuncia, filastrocche e poesie • Ampliare il lessico di frequenza utilizzando parole nuove acquisite nell'esperienza scolastica e non 	Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Testo narrativo fantastico e realistico. Testo poetico (filastrocca)
3. LETTURA	LEGGERE E COMPRENDERE Legge e comprende semplici testi scritti	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole con digrammi e trigrammi. • Leggere correttamente frasi. • Associare correttamente una parola letta all'immagine. • Associare una frase letta all'immagine corrispondente. 	Tecniche di lettura. Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Semplici testi narrativi fantastici e realistici. Testo poetico (filastrocca)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un testo narrativo personaggi-luoghi-tempi-azioni-ordine delle sequenze rappresentate (con immagini). • Individuare alcuni elementi descrittivi attraverso il completamento di un'immagine 	
4. PRODUZIONE	PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI Comunica per mezzo della scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre parole con sillabe e lettere date. • Scrivere parole e frasi per copiatura, sotto dettatura ed autodettatura. • Scrivere parole e frasi in modo autonomo, con e senza l'aiuto di immagini. • Riordinare le parole di una frase. • Completare una frase in modo coerente. • Completare un testo aggiungendo le parole mancanti 	Le convenzioni ortografiche. La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo. L'ampliamento del lessico.
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	RICONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA: Svolge prime attività di riflessione linguistica su ciò che si dice e si scrive.	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tutti i fonemi dell' alfabeto compresi i digrammi • Distinguere e saper scrivere i corrispondenti grafemi nei diversi caratteri • Conoscere ed applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche • Comprendere l'utilizzo del punto, della virgola, del punto interrogativo. • Riordinare le parole di una frase in modo logico. • Ampliare il lessico abbinando anche significati a scelta multipla a vocaboli di un contesto noto 	Convenzioni ortografiche. Fonema. Grafema. Sillaba. Opposizione velare /palatale (ci, ce, chi, che, gi, ge, ghi,ghe) Digrammi e trigrammi (qu, cqu, gn, gli,sci, sce, mb, mp) Raddoppiamenti

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ASCOLTO	ASCOLTARE E COMPRENDERE L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione..) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere un congruo livello di attenzione su messaggi orali, letture, testi. • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta 	Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Semplici testi narrativi fantastici e realistici. Testo poetico

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale • Ascoltare e comprendere un racconto individuando personaggi, luoghi, tempi, azioni in corretta successione temporale • Ascoltare e comprendere una semplice descrizione individuando gli elementi essenziali. 	
2. PARLATO	<p>COMUNICARE ORALMENTE L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione..) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta • Intervenire in modo appropriato, adottando il registro adeguato, nelle varie situazioni comunicative. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Riferire il contenuto di testi letti e ascoltati. • Recitare con espressività filastrocche e poesie 	<p>Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Testo narrativo fantastico e realistico. Testo poetico</p>
3. LETTURA	<p>LEGGERE E COMPNDERE 1)<i>LEGGERE PER SCOPI DIVERSI</i>: COMPRENDE TESTI DI TIPO DIVERSO IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. 2)<i>LEGGERE PER IL PIACERE ESTETICO</i>: legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi a prima vista in tempi adeguati, in modo corretto, rispettando la punteggiatura in modo espressivo. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere). • Leggere testi (narrativi, descrittivi,) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali ,la struttura • Individuare in un testo narrativo 	<p>Punteggiatura Tecniche di lettura. Esperienze personali e collettive. Richieste e consegne. Semplici Testi narrativi fantastici e realistici. Testo poetico. (filastrocca)</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<p>con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>3)LEGGERE PER LO STUDIO E L'APPRENDIMENTO: sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui</p>	<p>personaggi-luoghi-tempi-azioni-ordine delle sequenze rappresentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un testo descrittivo, oggetto della descrizione e principali caratteristiche. • Individuare alcuni elementi descrittivi attraverso il completamento di un'immagine. 	
4. PRODUZIONE	<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI Al termine della scuola primaria l'alunno "produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE PER COMUNICARE: produrre brevi e semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, contesto scolastico e/o familiare • SCRIVERE PER INVENTARE: produrre collettivamente testi di tipo narrativo con l'aiuto di uno schema e/o di immagini • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute 	<p>Testo narrativo realistico (esperienze personali e collettive) Testo narrativo fantastico</p>
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne le regole. • Conoscere ed applicare, correttamente, le principali convenzioni ortografiche • Iniziare a riconoscere e nominare nei testi le diverse categorie morfologiche • Scrivere in modo sufficientemente corretto sotto dettatura ed in autonomia. • Iniziare a prendere coscienza della necessità di revisionare il testo per individuare e correggere eventuali errori. • Usare correttamente il punto fermo alla 	<p>Convenzioni ortografiche. Accento e segni di punteggiatura debole e introduzione del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto. Il nome (comune/proprio, genere e numero). L'articolo determinativo e indeterminativo. L'aggettivo qualificativo (qualità) Il verbo: riconoscimento della parola-azione</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		fine della frase, il punto esclamativo ed interrogativo	
--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ASCOLTO	<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione..) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere un congruo livello di attenzione su messaggi orali, letture, testi. • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale • ascoltare e comprendere un racconto individuando personaggi, luoghi, tempi, azioni in corretta successione temporale • ascoltare e comprendere una semplice descrizione individuando gli elementi essenziali. 	<p>Esperienze personali e collettive.</p> <p>Richieste e consegne.</p> <p>Testo narrativo fantastico (fiaba, favola, leggenda, mito) e realistico.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo poetico.</p>
2. PARLATO	<p>COMUNICARE ORALMENTE</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione..) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta • Intervenire in modo appropriato, adottando il registro adeguato, nelle varie situazioni comunicative. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Riferire il contenuto di testi letti e ascoltati. • Recitare con espressività filastrocche e poesie 	<p>Esperienze personali e collettive.</p> <p>Richieste e consegne.</p> <p>Testo narrativo fantastico (fiaba, favola, leggenda) e realistico.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo poetico</p>
3. LETTURA	<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>1)LEGGERE PER SCOPI DIVERSI: COMPRENDE TESTI DI TIPO DIVERSO IN VISTA DI SCOPI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi a prima vista in tempi adeguati, in modo corretto, rispettando la punteggiatura in modo espressivo. • Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali 	<p>Punteggiatura</p> <p>Tecniche di lettura.</p> <p>Esperienze personali e collettive.</p> <p>Richieste e consegne.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<p>FUNZIONALI, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>2) <i>LEGGERE PER IL PIACERE ESTETICO</i>: legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>3) <i>LEGGERE PER LO STUDIO E L'APPRENDIMENTO</i>: sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui</p>	<p>allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, la struttura, le intenzioni comunicative di chi scrive. • Individuare in un testo narrativo personaggi-luoghi-tempi-azioni-ordine delle sequenze rappresentate. • Individuare in un testo descrittivo oggetto della descrizione e principali caratteristiche. • Individuare alcuni elementi descrittivi attraverso il completamento di un'immagine. 	<p>Testo narrativo fantastico e realistico. Testo descrittivo. Testo poetico.</p>
4. PRODUZIONE	<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI</p> <p>Al termine della scuola primaria l'alunno "produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE PER COMUNICARE: produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, contesto scolastico e/o familiare, seguendo uno schema. • SCRIVERE PER INVENTARE: produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere): <ol style="list-style-type: none"> 1. di tipo narrativo con l'aiuto di uno schema 2. di tipo descrittivo, con l'aiuto di uno schema; • SCRIVERE PER APPRENDERE: avvio al riassunto • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche 	<p>Cartoline, biglietti di invito, auguri e ringraziamento</p> <p>Testo narrativo realistico (esperienze personali e collettive)</p> <p>Testo narrativo fantastico</p> <p>Testo descrittivo (cose e animali)</p>
5. RIFLESSIONE	<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>Svolge attività esplicite di riflessione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regole. 	<p>Convenzioni ortografiche</p> <p>Accento e segni di punteggiatura debole</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SULLA LINGUA	<p>linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare, correttamente, le principali convenzioni ortografiche. • Scrivere in modo sufficientemente corretto sotto dettatura ed in autonomia. • Prendere coscienza della necessità di rivedere il testo per individuare e correggere eventuali errori. • Usare correttamente il punto fermo alla fine della frase, il punto esclamativo ed interrogativo, il discorso diretto • Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. • Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. • Riconoscere e concordare correttamente : articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo. 	<p>e introduzione del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</p> <p>L'ordine alfabetico</p> <p>Il nome (concreto/astratto, comune/proprio, genere e numero).</p> <p>L'articolo determinativo e indeterminativo.</p> <p>Le preposizioni</p> <p>L'aggettivo qualificativo.</p> <p>I pronomi personali soggetto.</p> <p>Il verbo (riconoscimento del v. come azione e modo di essere).</p> <p>Le tre coniugazioni verbali.</p> <p>I tempi semplici e composti dell'indicativo.</p> <p>Frase minima: soggetto, predicato.</p>
---------------------	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ASCOLTO	<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere un congruo livello di attenzione su messaggi orali, letture, testi. • Seguire testi narrativi e descrittivi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e gli elementi particolari appartenenti alla specifica struttura. • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dagli altri • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti 	<p>Consegne ed istruzioni</p> <p>Dialoghi</p> <p>Interviste</p> <p>Semplici relazioni</p>
2. PARLATO	<p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare oralmente una storia personale o 	<p>Esperienze personali e collettive</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente soggetti diversi scegliendo per ognuno il punto di vista e l'ordine adatto con attenzione all'insieme ed ai particolari • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione utilizzando una scaletta 	<p>Richieste e consegne Testo narrativo fantastico e realistico Testo descrittivo Testo regolativo</p>
<p>3. LETTURA</p>	<p>LEGGERE E COMPRENDERE 1) <i>LEGGERE PER SCOPI DIVERSI</i>: COMPRENDE TESTI DI TIPO DIVERSO IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali allo studio. 2) <i>LEGGERE PER IL PIACERE ESTETICO</i>: legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 3) <i>LEGGERE PER LO STUDIO E L'APPRENDIMENTO</i>: sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione fantastica dalla realtà. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni e schemi..). • Leggere semplici testi letterari sia poetici, sia narrativi mostrando di conoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. • Leggere ad alta voce un testo noto e non; nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, 	<p>Punteggiatura. Tecniche di lettura. Esperienze personali e collettive. Il mito Testo narrativo fantastico realistico (fantasy, avventura, fantascienza, giallo, horror, umoristico..) Testo descrittivo. Testo poetico Testi teatrali</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui	rispettando le pause e variando il tono della voce.	
4. PRODUZIONE	<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI Al termine della scuola primaria l'alunno "produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE PER COMUNICARE: • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • SCRIVERE PER INVENTARE: • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • SCRIVERE PER APPRENDERE: • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche • Manipolare testi: • Compiere operazioni di rielaborazione su testi • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi 	<p>Lettera confidenziale, diario. Testo narrativo realistico e fantastico (racconto d'avventura) Testo descrittivo oggettivo e soggettivo: persone e paesaggi Testo di sintesi (riassunto e resoconto) Testo poetico</p>
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisionare il testo per individuare e correggere eventuali errori. • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e espansione diretta ed indiretta). • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, 	<p>Convenzioni ortografiche. Segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome (alterato, derivato, collettivo, composto) -Articoli (determinativi, indeterminativi, partitivi) - Aggettivo qualificativo con i relativi gradi;

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. • Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici</p>	<p>-Aggettivi e pronomi possessivi, indefiniti, dimostrativi, numerali</p> <p>-Verbo: modo congiuntivo, condizionale, imperativo</p> <p>- Soggetto/ Predicato</p> <p>- Espansione diretta e indiretta</p> <p>-Polisemia e sinonimia</p>
--	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 ^A	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ASCOLTO	<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere un congruo livello di attenzione su messaggi orali, letture, testi. • Seguire testi narrativi e descrittivi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e gli elementi particolari appartenenti alla specifica struttura. • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dagli altri • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media 	<p>Esperienze personali e collettive.</p> <p>Richieste e consegne.</p> <p>Testo argomentativo.</p> <p>Testo narrativo fantastico realistico.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo informativo.</p> <p>Testo regolativo.</p> <p>Testo poetico</p>
2. PARLATO	<p>COMUNICARE ORALMENTE</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando 	<p>Esperienze personali e collettive.</p> <p>Richieste e consegne</p> <p>Testo narrativo fantastico realistico.</p> <p>Testo descrittivo.</p> <p>Testo informativo.</p> <p>Testo regolativo.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione utilizzando una scaletta 	
3. LETTURA	<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>1)LEGGERE PER SCOPI DIVERSI: COMPRENDE TESTI DI TIPO DIVERSO IN VISTA DI SCOPI FUNZIONALI, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali allo studio.</p> <p>2)LEGGERE PER IL PIACERE ESTETICO: legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p>3)LEGGERE PER LO STUDIO E L'APPRENDIMENTO: sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione fantastica dalla realtà. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi..). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere semplici testi letterari sia poetici, sia narrativi mostrando di conoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. • Leggere ad alta voce un testo noto e non; nel 	<p>Punteggiatura. Tecniche di lettura. Esperienze personali e collettive. La cronaca Testo argomentativo. Testo narrativo fantastico realistico Testo descrittivo. Testo informativo. Testo regolativo. Testo poetico. Testi teatrali</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	
4. PRODUZIONE	<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI Al termine della scuola primaria l'alunno "produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SCRIVERE PER COMUNICARE: • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, seguire la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • SCRIVERE PER INVENTARE: • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo • Manipolare testi: • Compiere operazioni di rielaborazione su testi • SCRIVERE PER APPRENDERE: • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi 	<p>La cronaca. Testo narrativo realistico e fantastico. Testo descrittivo. Testo regolativo. Testo di sintesi (riassunto e resoconto)</p>
5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisionare il testo per individuare e correggere eventuali errori • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato ed espansioni) • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi) • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati • Comprendere ed utilizzare il significato di parole 	<p>Convenzioni ortografiche. Segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome - Articolo - Aggettivi e pronomi - Aggettivi e pronomi interrogativi ed esclamativi - Pronomi personali complemento - Pronomi relativi - Verbo: modi indefiniti, transitivo e intransitivo, forma passiva e riflessiva

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario dei sinonimi e dei contrari, come strumento di consultazione e per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici • Riconoscere la funzione di tutti i segni interpuntivi 	<ul style="list-style-type: none"> -Verbi irregolari - Avverbi - Interiezioni - Congiunzioni - Preposizioni - Soggetto/ Predicato - Espansioni dirette e indirette
--	--	---	---

DISCIPLINA		Lingua inglese		
Competenze chiave europea		COMPETENZE DI BASE IN: Inglese		
SCUOLA Primaria - IC Poggio Rusco		CLASSE Prima		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	STRUTTURE
Comprensione orale e scritta	<p>Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure.</p> <p>Riconoscere specifiche informazioni.</p> <p>Riconoscere semplici parole e abbinarle alle immagini</p>	<p>Comprendere e rispondere a un saluto.</p> <p>Ringraziare.</p> <p>Identificare colori- numeri- alcuni oggetti scolastici – animali- giocattoli-parti del corpo</p>	<p>I contenuti relative al lessico sono riferiti ai diversi libri di testo in uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • It's.. • What

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

Interazione orale	Ripetere il lessico proposto e utilizzarlo in contesti comunicativi.	<p>Riconoscere ed eseguire semplici comandi.</p> <p>Riconoscere e riprodurre i suoni caratteristici.</p> <p>Conoscere le principali festività e le principali tradizioni legate alle festività del Paese straniero</p>		
SCUOLA Primaria - IC Poggio Rusco		CLASSE Seconda		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	STRUTTURE
Comprensione orale e scritta	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<p>Salutare e presentarsi.</p> <p>Chiedere e dire il proprio nome, cognome</p> <p>Contare fino a 20</p> <p>Identificare oggetti d'uso comune e descriverli con un aggettivo.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici indicazioni.</p> <p>Esprimere preferenze</p>	I contenuti relative al lessico sono riferiti ai diversi libri di testo in uso	<ul style="list-style-type: none"> • It's • What • Plurale dei nomi • They

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		Conoscere le principali festività e le principali tradizioni legate alle festività del Paese straniero		
<i>Interazione orale</i>	Ripetere parole e semplici frasi attraverso attività guidate e strutturate.			
<i>Produzione scritta</i>	Copiare e scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe. Intuire il rapporto tra grafia e fonìa in inglese, sviluppando sistematicamente una pronuncia sempre più corretta.			

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA Primaria - IC Poggio Rusco		CLASSE Terza		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	STRUTTURE
Comprensione orale e scritta	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p>	<p>Consolidare i suoni delle lettere dell'alfabeto inglese.</p> <p>Fare e chiedere lo spelling di parole note.</p> <p>Contare fino a 100</p> <p>Chiedere ed identificare la posizione e la quantità di persone ed oggetti</p>	I contenuti relative al lessico sono riferiti ai diversi libri di testo in uso	<ul style="list-style-type: none"> • It's/They are • Plurale dei nomi regolari e irregolari • I've got/I haven't • Who/What • He/she/it • A/an
Interazione orale	<p>Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle diverse situazioni.</p>	<p>Chiedere e rispondere sui propri gusti.</p> <p>Conoscere la coniugazione dei verbi to be e to have</p> <p>Conoscere le principali festività e il lessico relativo alle tradizioni anglosassoni.</p>		
Produzione scritta	<p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>			

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

Riflessione sulla lingua	Cogliere alcuni elementi di somiglianza/differenza tra la lingua italiana e la lingua straniera.			
---------------------------------	--	--	--	--

SCUOLA Primaria - IC Poggio Rusco		CLASSE Quarta		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	STRUTTURE
Comprensione orale e scritta	Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto	Conoscere i giorni , i mesi, le stagioni. Chiedere e dire l'ora Descrivere le abitudini proprie e altrui.	I contenuti relative al lessico sono riferiti ai diversi libri di testo in uso	<ul style="list-style-type: none"> • Where • Preposizioni e avverbi di luogo. • To be (simple present) • There is /are • To have (simple present) • Forme affermativa, negativa, interrogativa del verbo
	Riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi molto semplici, brevi e familiari.	Chiedere e rispondere sulle capacità.		
Interazione orale	Interagire nelle situazioni relative alle attività e ai contenuti svolti in classe utilizzando espressioni familiari e di uso quotidiano.	Chiedere e rispondere sul tempo atmosferico		

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

<i>Produzione scritta</i>	Produrre semplici messaggi e descrizioni sulla base di un modello per dare informazioni su se stessi, altre persone e ambiti vicini alla realtà degli alunni.	Identificare cibi e abiti Uso di can		<ul style="list-style-type: none">• Aggettivi possessivi (my/your/his/her)• Genitivo sassone
<i>Riflessione sulla lingua</i>	Intuire le regole base della lingua straniera cogliendo somiglianze e differenze con la lingua italiana.	Conoscere le principali festività e le principali tradizioni legate alle festività del Paese straniero.		

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA		Lingua inglese		
Competenze chiave europea		COMPETENZE DI BASE IN: Inglese		
SCUOLA Primaria - IC Poggio Rusco		CLASSE Quinta		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	STRUTTURE
Comprensione orale e scritta	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	Chiedere e dare informazioni personali.	I contenuti relative al lessico sono riferiti ai diversi libri di testo in uso	<ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi dimostrativi (this/that) • Can • Simple present: Forma affermativa • Preposizioni: on, in, at. • Any- some • Avverbi di tempo
	Comprendere testi brevi e semplici	Descrivere situazioni ed ambienti noti.		
Interazione orale	Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto ; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Esprimere preferenze riguardanti ambiti familiari.		
	Prodotte semplici messaggi e descrizioni sulla base di un modello per dare informazioni su se stessi, altre persone e ambiti vicini alla realtà degli alunni.	Descrivere un'azione in corso		
Produzione scritta		Identificare, chiedere e rispondere sui luoghi principali della città, fornendo indicazioni.		
		Conoscere le principali festività, le tradizioni e le caratteristiche culturali del paese straniero, usando un		

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

Riflessione sulla lingua	Prendere coscienza in modo graduale di alcune regole principali della lingua straniera cogliendo somiglianze e differenze con la lingua italiana	lessico più ampio. Conoscere alcuni aspetti delle civiltà di lingua inglese, confrontandole con la propria.		
---------------------------------	--	--	--	--

DISCIPLINA : MATEMATICA			
Competenze chiave europea		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie situazioni problematiche in situazioni reali e le rappresenta. • Descrive situazioni problematiche e comunica strategie risolutive • Ricava informazioni da un disegno o da in testo • Comprende e risolve problemi di addizione e sottrazione • Rappresenta in modi diversi la soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'obiettivo da raggiungere • Concatenare le azioni necessarie alla soluzione (azioni concrete, disegni, calcoli) in un processo risolutivo • Individuare e collegare le informazioni utili alla soluzione ricavandole dal testo o dal contesto della situazione problematica 	Problemi legati ad aspetti della realtà, problemi di numeri, di orientamento spaziale e di misura
2. ARITMETICA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive e confronta numeri fino a 20 • Raggruppa in base 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i numeri da 0 a 20 • Leggere, scrivere, rappresentare numeri in 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali • Rappresentazione dei numeri naturali in base 10

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

<p>3. GEOMETRIA E MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conta sia in senso progressivo sia in senso regressivo • Ordina i numeri sulla retta • Coglie relazioni precedente e successivo • Esegue addizioni e sottrazioni • Esegue catene di operazioni • Esegue moltiplicazioni come addizioni ripetute • Esplora , descrive e rappresenta lo spazio • Riconosce le principali figure piane e solide • Conosce ed opera con misure arbitrarie 	<p>base 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici calcoli mentali e scritti con addizioni e sottrazioni • Localizzare oggetti nello spazio fisico , sai rispetto a sé stessi , sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati • Riconoscere , denominare e rappresentare alcune figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Simboli >, <, = • Significato delle operazioni di addizione e sottrazione dei numeri naturali • Collocazione di oggetti nello spazio • Le principali figure geometriche
<p>4. LOGICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica in base a determinate proprietà • Mette in relazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base ad una proprietà • Mettere in relazione elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione • Relazioni

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1.PROBLEMI</p>	<p>Descrive, comprende e ricava informazioni da situazioni problematiche; le risolve usando rappresentazioni e schematizzazioni diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare dati necessari per la soluzione del problema • Concatenare le azioni successive necessarie alla 	<p>Risoluzione di problemi</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>soluzione in un processo risolutivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con un'operazione: add.-sott.-molt.-div. 	
2. ARITMETICA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive e confronta numeri fino a 100 • Raggruppa in base 10 • Conta sia in senso progressivo sia in senso regressivo • Ordina i numeri sulla retta • Coglie relazioni precedente e successivo • Conosce il valore posizionale delle cifre • Esegue addizione e sottrazioni sia orali che scritte • Esegue moltiplicazioni sia scritte che orali • Comprende il concetto di divisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i numeri da 0 a 100 • Leggere, scrivere, rappresentare numeri in base 10 • Eseguire semplici calcoli mentali e scritti con addizioni e sottrazioni e moltiplicazioni • Rappresentare ed eseguire semplici divisioni 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 0 a 100 • Tabelline • Le 4 operazioni
3.GEOMETRIA E MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta diversi tipi di linee • Riconosce e denomina le principali figure solide • Riconosce e descrive le principali figure piane • Usa unità di misura arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare le diverse linee e figure geometriche piane • Riconosce le principali figure solide • Usare misure arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee • Figure solide • Figure piane
4. LOGICA E STATISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina e classifica in base a 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare utilizzando diverse rappresentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> determinate proprietà Rappresenta dati con diverse modalità 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare dati con diverse modalità 	<ul style="list-style-type: none"> Tabelle Istogrammi
--	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1.PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Individua in semplici situazioni problematiche dati necessari, superflui e mancanti. Utilizza i dati e individua le operazioni necessarie alla risoluzione del problema Risolve problemi con le diverse modalità 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere il testo di un problema con una o due domande Individuare domande e dati necessari per la soluzione del problema Concatenare le azioni successive necessarie alla soluzione in un processo risolutivo Risolvere problemi con le 4 operazioni 	Risoluzione di problemi
2.ARITMETICA	<ul style="list-style-type: none"> Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali fino a 1000 Conosce il valore posizionale delle cifre Esegue le 4 operazioni sia orali che scritte Conosce e utilizza le proprietà delle operazioni Conosce e utilizza strategie di calcolo mentale Acquisisce il concetto di frazione matematica 	<ul style="list-style-type: none"> Usare i numeri fino a 1000 Eeguire semplici calcoli mentali orali e scritti con le 4 operazioni Riconoscere le frazioni Moltiplicare e dividere per 10- 100- 1000 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri fino a 1000 Tabelline Le 4 operazioni e le proprietà Le frazioni Numeri decimali.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

<p>3.GEOMETRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta diversi tipi di linee. • Riconosce l'angolo retto e i suoi derivati • Riconosce e descrive le principali figure geometriche piane e i loro elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare le diverse linee. • Individuare e denominare gli angoli in base alle loro ampiezze. • Riconoscere e rappresentare figure geometriche piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee • Figure piane • Angoli
<p>4.MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa misure arbitrarie e convenzionali • Comprende il concetto di perimetro • Calcola il perimetro dei principali poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare misure arbitrarie e convenzionali • Misurare perimetri dei principali poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema Metrico Decimale
<p>5.LOGICA E STATISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza il linguaggio logico • Rappresenta classificazioni con diagrammi diversi • Effettua e legge raccolta di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare connettivi logici • Riconoscere enunciati logici matematici. • Attribuire valore di verità agli enunciati • Usare diversi diagrammi • Effettuare semplici indagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Connettivi logici • Enunciati • Diagrammi • Istogrammi

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		statistiche	
--	--	-------------	--

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1.PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, comprende, rappresenta e risolve situazioni problematiche • Utilizza i dati e individua le operazioni necessarie alla risoluzione del problema • Risolve problemi con le diverse modalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il testo di un problema con una o più domande • Individuare domande e dati necessari per la soluzione del problema • Risolvere problemi con : frazioni. • Costo unitario – totale • Compravendita • Peso lordo, netto, tara • Risolvere problemi geometrici 	Risoluzione di problemi
2.ARITMETICA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali entro il milione • Conosce il valore posizionale delle cifre sia interi che decimali • Consolida la tecnica delle 4 operazioni con numeri interi e decimali • Conosce e utilizza le proprietà delle operazioni • Conosce e utilizza strategie di calcolo mentale 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i numeri fino a 1 000 000 • Eseguire calcoli mentali orali e scritti con le 4 operazioni • Riconoscere ed operare con le frazioni • Moltiplicare e dividere per 10- 100- 1000 • Eseguire equivalenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri fino a 1 000 000 • Tabelline • Le 4 operazioni e le proprietà • Le frazioni • Numeri decimali • Divisione a due cifre al divisore • Equivalenze

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida il concetto di frazioni matematiche e opera con esse • Esegue equivalenze 		
3.GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida il concetto di linea-angolo- poligono • Individua e costruisce figure poligonali isoperimetriche ed equivalenti • Conosce le principali figure piane • Misura perimetri ed aree 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare le diverse linee , angoli e figure geometriche piane • Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti adeguati • Riconoscere e costruire figure isoperimetriche ed equivalenti • Saper calcolare perimetri ed aree delle principali figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee • Angoli • Figure piane : triangoli - quadrilateri
4.MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Usa misure convenzionali e opera con strumenti adeguati • Comprende il concetto di perimetro e area • Calcola il perimetro e area dei principali poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare misure convenzionali • Conoscere ed usare misure di superficie • Misurare perimetri ed aree dei principali poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Metro • Litro • Chilogrammo • Metro quadrato
5. LOGICA E STATISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza il linguaggio logico • Rappresenta classificazioni con diagrammi diversi • Effettua e legge raccolta di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare connettivi logici • Riconoscere enunciati logici matematici. • Attribuire valore di verità agli enunciati • Usare diversi diagrammi • Effettuare semplici indagini statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Connettivi logici • Enunciati • Diagrammi • Istogrammi

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1.PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, comprende, rappresenta e risolve situazioni problematiche • Utilizza i dati e individua le operazioni necessarie alla risoluzione del problema • Risolve problemi con le diverse modalità • Riflette sul procedimento risolutivo seguito e lo confronta con altre possibili soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il testo di un problema con una o più domande • Individuare domande e dati necessari per la soluzione del problema • Risolvere problemi con : frazioni e percentuali • Costo unitario – totale • Compravendita • Peso lordo, netto, tara • Risolvere problemi geometrici • Risolvere problemi con diagrammi ed espressioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi in tutti gli ambiti di contenuto
2.ARITMETICA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i grandi numeri naturali e decimali • Conosce il valore posizionale delle cifre sia interi che decimali • Esegue le 4 operazioni con numeri interi e decimali • Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali (multipli – divisori) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i numeri anche oltre il milione • Eseguire calcoli mentali e scritti con le 4 operazioni • Operare con multipli e divisori • Operare con le frazioni • Moltiplicare e dividere per 10- 100- 1000 • Eseguire equivalenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri anche oltre il milione • Tabelline • Le 4 operazioni e le proprietà • Multipli e divisori • Le frazioni • Numeri decimali • Equivalenze • Percentuali • Espressioni

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le proprietà delle operazioni • Conosce e utilizza strategie di calcolo mentale • Opera con le frazioni • Esegue equivalenze 		
3.GEOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, rappresenta e costruisce figure geometriche piane • Conosce le proprietà delle figure geometriche piane ed opera con esse • Utilizza i più comuni strumenti di misura • Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare angoli e figure geometriche piane • Saper calcolare perimetri ed aree delle principali figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Angoli • Figure piane
4.MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Usa misure convenzionali e opera con strumenti adeguati • Conosce il concetto di perimetro e area • Calcola il perimetro e area dei principali poligoni • Conosce ed utilizza misure di tempo e di valore 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare misure convenzionali • Conoscere ed usare misure di superficie • Misurare perimetri ed aree dei principali poligoni • Utilizzare misure di tempo e di valore 	<ul style="list-style-type: none"> • Metro • Litro • Chilogrammo • Metro quadrato • Tempo • Misura di valore
5. LOGICA E STATISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza il linguaggio logico • Rappresenta classificazioni con diagrammi diversi • Raccoglie, classifica, organizza 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare connettivi logici • Attribuire valore di verità agli enunciati • Usare diversi diagrammi 	<ul style="list-style-type: none"> • Connettivi logici • Enunciati • Diagrammi • Istogrammi

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	dati, quantifica le situazioni di incertezza e formula previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici indagini statistiche 	
--	---	--	--

DISCIPLINA SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e descrivere oggetti con i cinque sensi • Saper osservare gli oggetti individuando i materiali di cui sono fatti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i cinque sensi e saperli utilizzare in modo appropriato • Conoscere i materiali più comuni degli oggetti di uso quotidiano
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua,...) • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia,...) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il metodo scientifico: formulare ipotesi e verificarle tramite semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le fasi del metodo scientifico applicandole ad esperimenti sui materiali di cui sono fatti gli oggetti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	stagioni)		
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo completo Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri 	<ul style="list-style-type: none"> Saper ricostruire il ciclo delle stagioni Saper denominare le parti del corpo Saper riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il ciclo delle stagioni Conoscere le parti del corpo Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> Saper distinguere solidi, liquidi, gas e i loro principali comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere solidi, liquidi, gas e i loro principali comportamenti
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare il metodo scientifico: formulare ipotesi e verificarle tramite semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare le fasi del metodo scientifico applicandole ad esperimenti sull'acqua e sui materiali solidi, liquidi e gassosi
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Saper comprendere l'importanza dell'acqua 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'importanza dell'acqua per la vita

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		<p>per la vita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere il ciclo dell'acqua e gli stati di aggregazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il ciclo dell'acqua e gli stati di aggregazione
---------------------------------------	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper classificare gli oggetti in base alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà degli oggetti
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il metodo scientifico: formulare ipotesi e verificarle tramite semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le fasi del metodo scientifico applicandole ad esperimenti sull'aria, sulle piante, sulle rocce, sui sassi e sui terricci
L'UOMO, I VIVENTI E	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere le caratteristiche dell'aria • Saper osservare e descrivere i vari tipi di suolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dell'aria • Conoscere i vari tipi di suolo • Conoscere le piante e i loro elementi specifici • Conoscere il processo della

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

L'AMBIENTE		<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e descrivere le piante e i loro elementi specifici • Saper descrivere il processo della fotosintesi clorofilliana 	fotosintesi clorofilliana
-------------------	--	--	---------------------------

SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare alcuni concetti scientifici: temperatura e calore 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il calore, la temperatura e le rispettive caratteristiche
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il metodo scientifico: formulare ipotesi e verificarle tramite semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le fasi del metodo scientifico applicandole ad esperimenti sul calore e la temperatura
L'UOMO, I VIVENTI E	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare, riconoscere e descrivere gli animali: vertebrati e 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche degli animali • Conoscere gli ambienti di vita degli

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

L'AMBIENTE	<p>relazione con altre e differenti forme di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali 	<p>invertebrati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare gli animali nel loro ambiente specifico • Saper descrivere un ecosistema • Saper riconoscere i rapporti di una catena alimentare 	<p>animali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli ecosistemi • Conoscere le relazioni all'interno di una catena alimentare
-------------------	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il significato di energia e le sue forme • Saper riconoscere le fonti rinnovabili e non rinnovabili • Saper individuare le caratteristiche dell'energia elettrica • Saper definire la forza, le sue caratteristiche e le leve 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato e le forme di energia • Conoscere la distinzione tra fonti rinnovabili e non • Conoscere l'energia elettrica e le sue caratteristiche • Conoscere le caratteristiche della forza e delle leve
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il metodo scientifico: formulare ipotesi e verificarle tramite semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le fasi del metodo scientifico applicandole ad esperimenti sugli oggetti celesti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		esperimenti	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere la struttura fondamentale dell'organismo umano 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la cellula e la sua struttura • Conoscere e distinguere tessuti, organi, apparati • Conoscere il funzionamento dei vari apparati • Conoscere e individuare le relazioni tra i vari apparati

DISCIPLINA TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1^A	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	-Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica	- Riconoscere e descrivere gli oggetti con l'ausilio dei sensi - Nominare le parti del computer e le relative funzioni	-Conoscere le proprietà dei materiali più comuni - Conoscere le periferiche del computer
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando le fasi e i materiali necessari	-Elencare fasi e materiali necessari alla realizzazione di un semplice oggetto	-Conoscere le fasi e i materiali adatti per costruire un semplice oggetto

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un oggetto in cartoncino e descrivere la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti di uso comune (oggetti scolastici, giochi, ecc.) - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo il procedimento - Disegnare, trascinare e selezionare con il mouse; scrivere parole maiuscole e minuscole e utilizzare la punteggiatura con la tastiera 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura di un oggetto per poterlo smontare e rimontare in modo consapevole - Trasformare un materiale di uso comune (carta, cartoncino, pasta di sale, ecc.) in un semplice oggetto finito - Conoscere le modalità di utilizzo di mouse e tastiera
----------------------------------	---	--	---

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare i principali materiali in base a proprietà e caratteristiche - Avviare il programma di disegno e usare gli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà e le qualità di oggetti e materiali attraverso manipolazione e interazioni - Conoscere gli strumenti e le potenzialità di Paint
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari. - Riconoscere i difetti di un semplice oggetto di uso comune e immaginarne i miglioramenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare l'algoritmo di un modello di un manufatto di uso comune da realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fasi e gli strumenti necessari per la fabbricazione di un oggetto

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti di uso comune (oggetti scolastici, giochi ...) - Realizzare un semplice oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Montare, smontare e costruire oggetti individuando materiali e strumenti idonei -Utilizzare gli strumenti di Paint 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e attuare le fasi necessarie per montare, smontare o costruire oggetti -Conoscere le funzioni degli strumenti di Paint
----------------------------------	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti in base alle funzioni e ai materiali -Classificare materiali in base alla pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità -Nominare gli strumenti di Word 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la relazione tra forma e funzione in oggetti di uso comune - Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei principali materiali - Conoscere la barra degli strumenti di Word
PREVEDERE E	<ul style="list-style-type: none"> -Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare l' algoritmo di un modello di un manufatto di uso comune da realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere materiali e strumenti idonei per la realizzazione di un oggetto

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

IMMAGINARE			
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare il modello di un manufatto di uso comune individuando materiali e strumenti idonei -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti (es. macedonia, insalata mista,...) - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire oggetti individuando materiali e strumenti idonei -preparare gli ingredienti e svolgere le fasi necessarie per la preparazione di un semplice alimento -Scrivere, salvare e stampare testi utilizzando gli strumenti idonei di Word 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare le fasi di realizzazione di un modello -Conoscere la ricetta e le fasi necessarie per la preparazione di un semplice alimento -Conoscere e utilizzare gli strumenti di Word in modo appropriato

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso e istruzioni di montaggio. -Rappresentare i dati di un'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare unità di misura convenzionali e non convenzionali per eseguire misurazioni -Leggere in modo critico ed estrapolare informazioni essenziali da guide, etichette, volantini, istruzioni -Nominare gli strumenti di Excel 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e utilizzare unità di misura convenzionali e non convenzionali -Leggere e trovare informazioni -Conoscere le procedure di Excel per creare tabelle
PREVEDERE E	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti. -Prevedere le conseguenze di decisioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper effettuare stime e previsioni -Saper prevedere le conseguenze di azioni e decisioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la valenza di unità di misure convenzionali e non convenzionali -Conoscere le regole dello stare a scuola

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

IMMAGINARE	o comportamenti personali o relativi alla propria classe.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare gli strumenti e le modalità corretti per realizzare, riparare, decorare -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di Excel 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e applicare le fasi e utilizzare gli strumenti adatti per realizzare, riparare, decorare -Conoscere e utilizzare gli strumenti di Excel

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente semplici oggetti -Nominare le caratteristiche di Power Point e della ricerca nel web 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le appropriate tecniche di disegno per rappresentare semplici oggetti -Conoscere le strumentalità di Power Point e le potenzialità di Internet
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> -Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare l'algoritmo di un modello di un manufatto di uso comune da realizzare -Prevedere gli strumenti di Power 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare modelli individuando materiali e strumenti idonei

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	-Reperire notizie e informazioni da Internet	Point necessari alla realizzazione di una presentazione ipertestuale	-Conoscere le funzioni della barra degli strumenti di Power Point e le fasi per scaricare materiali dal web -Conoscere i limiti e i rischi del mondo web
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Realizzare un semplice oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità	- Costruire oggetti individuando materiali e strumenti idonei -Applicare le fasi e gli strumenti necessari per realizzare una presentazione con Power Point	-Conosce e applica le fasi di realizzazione di un modello -Conoscere e utilizzare nel modo opportuno gli strumenti di Power Point e le modalità di ricerca su Internet

DISCIPLINA: STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN STORIA	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	_ Conoscere e comprendere fatti ed eventi.	_ Conoscere la successione di azioni personali e non. - Conoscere la successione: - dei giorni della settimana; - la successione dei mesi; - la successione delle stagioni. - Riconoscere la contemporaneità in esperienze vissute e non.	- Esperienze vissute. - Parti del giorno; - settimana; - mesi; - stagioni.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		- Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e i fenomeni naturali.	
2. COLLOCAZIONE DEGLI EVENTI STORICI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	_ Collocare fatti e oggetti nel tempo, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	_ Ordinare azioni in successione. - Riordinare in successione temporale giorni, mesi e stagioni.	_ Cronologia di azioni ed eventi.
3 CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	_ Individuare i nessi causali tra azioni.	_ Individuare la conseguenza di un'azione. -Individuare la causa di un'azione.	_ Cambiamenti in persone, animali, piante e cose.
4 ELEMENTI DI CITTADINANZA	Comprendere i fondamenti della vita sociale.	_ Acquisire comportamenti corretti all'interno della scuola.	- Le regole della classe.
5 COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	_ Collocare eventi sulla linea del tempo;	_ Completare la linea del tempo.	_ La linea del tempo.

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	_ Conoscere e comprendere fatti ed eventi.	_ Consolidare la successione di azioni personali e non. - Consolidare la successione: - dei giorni della settimana; - dei mesi - delle stagioni - Riconoscere la contemporaneità tra azioni.	- Esperienze vissute e narrate. - Parti del giorno; - settimana; - mesi; - stagioni.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		- Riconoscere la ciclicità dei fenomeni naturali.	
2. COLLOCAZIONE DEGLI EVENTI STORICI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	_ Collocare fatti e oggetti nel tempo, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	_ Ordinare azioni in successione. - Riordinare in successione temporale giorni, mesi e stagioni. - Riordinare eventi relativi alla storia personale.	_ Cronologia di azioni ed eventi. - La storia personale - Le fonti del proprio passato.
3 CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	_ Individuare i nessi causali tra azioni.	_ Individuare la conseguenza di un'azione. -Individuare la causa di un'azione.	_ Cambiamenti in persone, animali, piante e cose.
4 ELEMENTI DI CITTADINANZA	Comprendere i fondamenti della vita sociale.	_ Acquisire comportamenti corretti all'interno della scuola. - Conoscere e rispettare gli spazi pubblici.	- Le regole della classe e degli spazi pubblici.
5 COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	_ Collocare eventi sulla linea del tempo; _ Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	_ Completare la linea del tempo. _ Conoscere ed utilizzare il calendario _ Conoscere ed utilizzare l'orologio.	_ La linea del tempo. _ Il calendario. - L'orologio.

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	_ Conoscenza e memorizzazione di eventi storici.	_ conoscere eventi della Preistoria; _ esporre in modo chiaro e completo.	_ Origine della Terra; _ la vita sulla Terra; _ gli ominidi e l'evoluzione dell'uomo; _ la lavorazione della pietra;

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

			<ul style="list-style-type: none"> _ la scoperta del fuoco; _ le prime forme di agricoltura; _ da nomade a sedentario; _ le prime forme di allevamento; _ le prime forme di artigianato; _ le prime forme di commercio; _ le prime forme di organizzazione sociale; _ i primi villaggi.
2. COLLOCAZIONE DEGLI EVENTI STORICI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	_ Collocare fatti e oggetti nel tempo, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	<ul style="list-style-type: none"> _ ordinare eventi in successione; _ riconoscere relazioni di contemporaneità; _ individuare le trasformazioni nel tempo. 	_ Cronologia degli eventi della Preistoria.
3 CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> _ Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori; _ individuare nei fenomeni studiati le relazioni di causa-effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> _ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	_ Evoluzione degli oggetti costruiti dall'uomo
4 ELEMENTI DI CITTADINANZA	Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica	<ul style="list-style-type: none"> _ Riconoscere i concetti di diritto e dovere; _ ascoltare e rispettare punti di vista diversi dal proprio 	- Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe.
5 COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> _ Collocare eventi sulla linea del tempo; _ usare documenti; 	<ul style="list-style-type: none"> _ Completare la linea del tempo; _ ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato. 	_ Linea del tempo e mappe di sintesi.

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO	CLASSE 4^
-----------------------------------	-----------

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	_ Riconoscere i principali aspetti delle civiltà antiche; _ comprendere il passaggio dalla preistoria alla storia.	_ conoscere eventi delle civiltà antiche; _ esporre in modo chiaro e completo.	_ Le civiltà dell'antico Oriente; _ le civiltà del Mediterraneo.
2. COLLOCAZIONE DEGLI EVENTI STORICI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	_ Collocare fatti e oggetti nel tempo, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	_ ordinare eventi in successione; _ riconoscere relazioni di contemporaneità; _ individuare le trasformazioni nel tempo.	_ cronologia delle antiche civiltà.
3 CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	_ Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori; _ individuare nei fenomeni studiati le relazioni di causa-effetto.	_ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	_ confronto orale sulle civiltà studiate.
4 ELEMENTI DI CITTADINANZA	Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica	_ Confrontare alcune leggi antiche con quelle attuali.	_ leggi e regole delle civiltà antiche; _ la Costituzione italiana.
5 COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	_ utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	_ Collocare eventi sulla linea del tempo; _ leggere semplici carte storiche relative alle civiltà studiate.	_ Linea del tempo e mappe di sintesi; _ carte storiche.

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	_ Riconoscere i principali aspetti delle civiltà antiche.	_ conoscere eventi delle civiltà antiche; _ esporre in modo chiaro e completo.	_ La civiltà greca; _ Popoli Italici: _ Etruschi; _ Romani.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

2. COLLOCAZIONE DEGLI EVENTI STORICI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	_ Collocare fatti e oggetti nel tempo, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	_ ordinare eventi in successione; _ riconoscere relazioni di contemporaneità; _ individuare le trasformazioni nel tempo.	_ Cronologia degli eventi delle civiltà antiche; _ la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C – d.C)
3 CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	_ Individuare i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori; _ individuare nei fenomeni studiati le relazioni di causa-effetto.	_ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	_ Confronto orale sulle civiltà studiate.
4 ELEMENTI DI CITTADINANZA	Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica	Rispettare i ruoli e collaborare per il raggiungimento di obiettivi comuni	- Attività della classe
5 COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	_ Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	_ Collocare eventi sulla linea del tempo; _ leggere semplici carte storiche relative alle civiltà studiate.	_ Linea del tempo e mappe di sintesi; _ carte storiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA:GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DELLO SPAZIO FISICO E UMANO	Conoscere gli elementi di uno spazio	-Riconoscere gli elementi caratteristici degli spazi vissuti. -Riconoscere elementi fissi e mobili di uno spazio. -Riconoscere lo spazio interno ed esterno, elementi e funzioni.	-La Casa -La Scuola
2. ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio conosciuto	-Localizzare elementi con gli indicatori spaziali. - Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. -Eseguire semplici percorsi.	-Spostamenti nello spazio -Gli indicatori spaziali -I punti di riferimento -I percorsi
3 RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	-Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	-Tracciare un percorso secondo le indicazioni. -Rappresentare oggetti secondo punti di vista diversi.	-I percorsi -I punti di vista
4 STRUMENTI E LINGUAGGI	Conoscere e utilizzare il linguaggio e la simbologia specifici.	-Rappresentare graficamente spazi vissuti	-La cameretta -L'aula

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DELLO SPAZIO FISICO E	Conoscere gli elementi che caratterizzano ambienti e paesaggi.	-Consolidare la conoscenza degli elementi degli spazi	-La casa. -La scuola.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

UMANO		<p>vissuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la diversa funzione di spazi aperti e chiusi. -Distinguere confini naturali e artificiali. -Distinguere spazi privati e spazi pubblici e le loro funzioni. -Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. -Distinguere i principali tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Spazi aperti e chiusi. -Regioni e confini. -Spazi privati e pubblici. -Elementi naturali e antropici. - Paesaggi di montagna, collina, pianura, mare.
2. ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> -Localizzare elementi con gli indicatori spaziali e le coordinate. - Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. -Eseguire percorsi su reticolo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gli indicatori spaziali. -Le coordinate. -I punti di riferimento -I percorsi e i reticoli.
3 RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	-Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici riduzioni e ingrandimenti in scala. -Acquisire il concetto di pianta. 	<ul style="list-style-type: none"> - La riduzione in scala. -La pianta.
4 STRUMENTI E LINGUAGGI	Conoscere e utilizzare il linguaggio e la simbologia specifici.	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e costruire una mappa, utilizzando la legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> -Simboli e legenda.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DELLO SPAZIO FISICO E UMANO	- Osservare, descrivere e confrontare paesaggi	-Conoscere la formazione degli elementi naturali propri di un paesaggio -Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio -Comprendere le relazioni tra l'ambiente naturale e le attività dell'uomo -Confrontare i vari paesaggi	- Montagna -Collina -Pianura -Fiume -Lago -Mare
2. ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio	Orientarsi utilizzando punti di riferimento e punti cardinali	-Punti di riferimento -Punti cardinali -Bussola -Stella Polare
3 RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	Leggere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio	-Comprendere il concetto di scala nelle carte. -Riconoscere le diverse rappresentazioni cartografiche.	-La riduzione in scala -I tipi di carte -I simboli e i colori
4 STRUMENTI E LINGUAGGI	Conoscere e utilizzare il linguaggio e la simbologia specifici.	-Leggere, interpretare e comunicare le informazioni delle carte geografiche e/o tematiche.	Carte tematiche

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DELLO SPAZIO FISICO E UMANO	- Osservare, descrivere e confrontare paesaggi	-Conoscere e descrivere l'aspetto fisico dei paesaggi italiani. -Comprendere le relazioni tra l'ambiente naturale e le attività dell'uomo -Confrontare i vari paesaggi	-Morfologia, idrografia e clima dell'Italia -Relazioni uomo-ambiente
2. ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali	-Punti cardinali -Carte fisiche, politiche e tematiche
3 RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	Leggere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio	-Localizzare sulla carta dell'Italia i diversi paesaggi naturali. -Collocare elementi fisici su cartine mute	-Carta fisica dell'Italia
4 STRUMENTI E LINGUAGGI	Conoscere e utilizzare il linguaggio e la simbologia specifici.	-Leggere, interpretare e comunicare le informazioni delle carte geografiche e/o tematiche.	Carte tematiche

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 ^A	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. CONOSCENZA DELLO SPAZIO FISICO E UMANO	- Osservare, descrivere e confrontare paesaggi	- Conoscere e descrivere le caratteristiche morfologiche, climatiche, demografiche, economiche e politiche delle regioni -Comprendere le relazioni tra l'ambiente naturale e le attività dell'uomo - Confrontare alcuni aspetti delle regioni.	-Morfologia, idrografia e clima delle regioni italiane -Attività dell'uomo e risorse dell'ambiente -Organizzazione politico-amministrativa dello Stato italiano
2. ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio	-Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni amministrative. - Localizzare gli elementi fisici delle regioni utilizzando i punti cardinali	-Punti cardinali -Carte fisiche, politiche e tematiche
3 RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	Elaborare carte fisiche e tematiche delle regioni.	-Rappresentare graficamente sulla carta gli elementi fisici delle regioni. -Ricavare informazioni da carte, grafici e tabelle	-Carta fisica dell'Italia -Grafici -Tabelle
4 STRUMENTI E LINGUAGGI	Conoscere e utilizzare il linguaggio e la simbologia specifici.	-Leggere ed esporre informazioni fotografiche, satellitari e cartografiche.	-Immagini -Cartografia

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN ARTE E IMMAGINE	
SCUOLA PRIMARIA – IC di Poggio Rusco		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso linguaggi plastici e figurativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare il colore in modo creativo ed espressivo • Saper utilizzare pennarelli, tempere ... per rappresentazioni grafiche bidimensionali • Saper rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori primari e secondari • Utilizzo di materiali bidimensionali • Manipolazioni plastilina pastasale, argilla, cartapesta... • Ritaglio per creare biglietti d'augurio
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici messaggi visivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere operativamente i colori per differenziare gli oggetti • Saper inserire elementi in modo adeguato in uno spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazioni di diverse raffigurazioni
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune forme d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni 	Osservare diverse raffigurazioni

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN ARTE E IMMAGINE	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSI 2^ - 3^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; • rappresentare e comunicare la realtà percepita 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo • Saper utilizzare in modo appropriato il colore • Saper applicare elementi decorativi • Saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici per produrre oggetti creativi e artigianali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del segno, linea, punto, colore, spazio • Uso originale del colore • Uso di elementi decorativi per riempire superficie • Utilizzo di tecniche grafico pittoriche e manipolazione di materiali • Disegni su esperienze vissute e/o
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico – visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare immagini e decodificarne il messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazioni di diverse raffigurazioni
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare opere d'arte del territorio

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	propria cultura	riflessioni	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN ARTE E IMMAGINE	
SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSI 4 [^] -5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
1.ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare diverse tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici, plastici, pittoriche e multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di forme e sfondi • Uso del colore e delle sue sfumature • Copia del vero, la natura e i modi di rappresentarla • Utilizzo di diverse tecniche pittoriche(tempere, acquerelli, collage...) • Utilizzo di tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali su vari supporti e materiali •

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e individuando il loro significato espressivo	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere gli elementi compositivi,, espressivi e comunicativi nelle opere	<ul style="list-style-type: none">• Presentazione di diverse raffigurazioni
3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte lo stile dell'artista per comprenderne il messaggio	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare in alcune opere d'arte realizzate dalle antiche civiltà (egizia, sumera, greca, etrusca, romana...)	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di opere d'arte come fonti storiche

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA: MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE	
SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
ASCOLTO	Esplorare la realtà sonora che ci circonda.	-Ascoltare con attenzione i suoni ed i rumori dell'aula, degli ambienti che ci circondano e della natura. -Distinguere e riconoscere gli eventi sonori naturali da quelli artificiali.	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi • Canti • Ascolto di suoni e rumori dal vivo o registrati • Materiali sonori e musiche per attività espressive e motorie • Utilizzo della gestualità e di semplici strumenti
PRODUZIONE	Esprimersi con il corpo, con la voce e semplici strumenti.	-Utilizzare la propria voce per eseguire semplici canti. - Accompagnare ed eseguire eventi sonori e brani musicali con il corpo (mani, piedi...), la voce e semplici strumenti.	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO	Ascoltare gli eventi sonori e musicali.	-Riconoscere i suoni ed i rumori secondo i parametri distintivi. -Ascoltare brani musicali, cogliere gli aspetti espressivi ed interpretarli con parole, tecniche grafiche e motorie.	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi vocali e senso- motori • Filastrocche e fiabe sonore • Canti tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo • Brani musicali da utilizzare nelle attività espressive • Utilizzo dello strumentario didattico e semplici strumenti
PRODUZIONE	Esprimersi con il canto, con il corpo e semplici strumenti.	-Saper usare la voce e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali. -Accompagnarsi, seguendo il ritmo, con suoni prodotti dal corpo, con oggetti di uso comune e semplici strumenti. -Eeguire per imitazione semplici brani individualmente ed in gruppo.	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO	Ascoltare gli eventi sonori e musicali.	-Riconoscere i suoni ed i rumori secondo i parametri distintivi. -Ascoltare brani musicali, cogliere gli aspetti espressivi ed interpretarli con parole, tecniche grafiche e motorie.	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi vocali e senso- motori • Filastrocche e fiabe sonore • Canti tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo. • Brani musicali da utilizzare nelle attività espressive • Utilizzo dello strumentario didattico e semplici strumenti
PRODUZIONE	Esprimersi con il canto, con il corpo e semplici strumenti.	-Saper usare la voce e gli oggetti sonori per produrre e riprodurre fatti sonori ed eventi musicali. -Accompagnarsi, seguendo il ritmo, con suoni prodotti dal corpo, con oggetti di uso comune e semplici strumenti. -Eseguire per imitazione semplici brani individualmente ed in gruppo.	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO	<p>-Sviluppare la capacità di concentrazione uditiva.</p> <p>-Saper ascoltare gli eventi sonori e musicali</p> <p>-Ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere.</p> <p>-Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.</p> <p>-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</p>	<p>-Concentrarsi adeguatamente durante l'ascolto.</p> <p>-Classificare e confrontare eventi sonori.</p> <p>-Individuare in forma elementare il carattere espressivo della musica</p> <p>-Individuare lo stato d'animo suscitato dall'ascolto di brani e/o il significato espressivo dell'autore.</p> <p>-Percepire ed analizzare le componenti strutturali del linguaggio musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canti corali ed utilizzo di semplici strumenti • Canti tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo • Brani musicali appartenenti ad epoche e culture diverse • Rappresentazione grafica del suono secondo parametri convenzionali e non • Nuove tecnologie sonore
PRODUZIONE	<p>-Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p> <p>- Saper interpretare musiche.</p> <p>-Rappresentare gli elementi basilari dei brani musicali o di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>-Riprodurre canti per imitazione da solo o in gruppo, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>-Interpretare brani musicali attraverso varie modalità espressive: iconografiche, vocali , motorie e gestuali.</p> <p>-Eeguire semplici brani ritmici utilizzando lo strumentario didattico.</p> <p>- Utilizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO	<p>-Sviluppare la capacità di concentrazione uditiva.</p> <p>-Saper ascoltare gli eventi sonori e musicali.</p> <p>-Ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere.</p> <p>-Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.</p> <p>-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</p>	<p>-Concentrarsi adeguatamente durante l'ascolto.</p> <p>-Classificare e confrontare eventi sonori.</p> <p>-Individuare in forma elementare il carattere espressivo della musica</p> <p>-Individuare lo stato d'animo suscitato dall'ascolto di brani e/o il significato espressivo dell'autore.</p> <p>-Percepire e analizzare le componenti strutturali del linguaggio musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canti corali ed utilizzo di semplici strumenti • Canti tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo. • Brani musicali appartenenti ad epoche e culture diverse. • Rappresentazione grafica del suono secondo parametri convenzionali e non • Nuove tecnologie sonore
PRODUZIONE	<p>-Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p> <p>- Saper interpretare musiche.</p> <p>-Rappresentare gli elementi basilari dei brani musicali o di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>-Riprodurre canti per imitazione da solo o in gruppo, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>-Interpretare brani musicali attraverso varie modalità espressive: iconografiche, vocali , motorie e gestuali.</p> <p>-Eeguire semplici brani ritmici utilizzando lo strumentario didattico.</p> <p>- Utilizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN EDUCAZIONE FISICA	
SCUOLA PRIMARIA - IC POGGIO RUSCO		CLASSE 1[^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)... 	<ul style="list-style-type: none"> - Le singole parti del corpo. - Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...) - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. - Saper controllare e gestire le 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Il movimento naturale del saltare. - I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. - Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). - Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. – Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro.musicale-gestuale.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza delle regole del gioco e degli sport	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle 	<ul style="list-style-type: none"> - Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. - Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi. - Giochi competitivi di movimento.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		regole e dell'importanza di rispettarle.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscimento e applicazione dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. – Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. - Stare bene in palestra. - Norme principali per la prevenzione e tutela.

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 2 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)... 	<ul style="list-style-type: none"> – Lo schema corporeo.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA</p>	<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, contemporaneità, successione, durata, ritmo). - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. - Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		corpo con finalità espressive.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza delle regole del gioco e degli sport	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.	- Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. - Giochi di ruolo. - Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscimento e applicazione dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico	- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.	- Stare bene in palestra. - Norme principali per la prevenzione e tutela. - Principi per una corretta alimentazione.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)... 	<ul style="list-style-type: none"> – Giochi selezionati per l'intervento degli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...). - Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio 	<ul style="list-style-type: none"> – Equilibrio statico, dinamico e di volo. - La capacità di anticipazione. – Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. – La capacità di reazione. – La capacità di orientamento. – Le capacità ritmiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.. - Semplici coreografie o sequenze di movimento.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conoscenza delle regole del gioco e degli sport</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi . - Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>sportivi.</p> <p>- Collaborazione, confronto, competizione con Giochi di regole.</p> <p>- Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Riconoscimento e applicazione dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico</p>	<p>- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>– Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>	<p>- Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>- Alimentazione e sport.</p> <p>- L’importanza della salute.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)... 	<ul style="list-style-type: none"> – Giochi selezionati per l'intervento degli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). - Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e 	<ul style="list-style-type: none"> – Equilibrio statico, dinamico e di volo. - La capacità di anticipazione. – Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. – La capacità di reazione. – La capacità di orientamento. – Le capacità ritmiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>	
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>– Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari..</p> <p>- Semplici coreografie o sequenze di movimento.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conoscenza delle regole del gioco e degli sport</p>	<p>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando</p>	<p>- Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi</p> <p>- Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi.</p> <p>- Collaborazione, confronto, competizione con Giochi di regole.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

		<p>e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>- Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Riconoscimento e applicazione dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico</p>	<p>- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>– Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>	<p>- Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>- Alimentazione e sport.</p> <p>- L’importanza della salute.</p>

SCUOLA PRIMARIA – IC POGGIO RUSCO			CLASSE 5 [^]
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E</p>	<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive</p>	<p>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri</p>	<p>– Impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

IL TEMPO		e saperle rappresentare graficamente.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. - Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. - Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi. - Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. - Giochi di simulazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVA	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - Semplici coreografie o sequenze di movimento.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Comprensione delle regole del gioco e dello sport</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. - Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. - Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. - Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. - Assunzione di atteggiamenti positivi. - La figura del caposquadra.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Riconoscimento e applicazione dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. – Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. - Stare bene in palestra. - Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione e benessere. - Momenti di riflessione sulle attività svolte.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE 1^	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Riflette su Dio Creatore e Padre Conosce la vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth	La creazione Gesù fanciullo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.	Ascoltare pagine dei vangeli	Il racconto della nascita di Gesù
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua	I simboli del Natale e della Pasqua
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	Il battesimo, la domenica, la comunità cristiana, la chiesa.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN	
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE 2 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Riflette su Dio	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	La creazione, Adamo ed Eva San Francesco e il creato
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani. Ascolta e legge pagine bibliche.	Scoprire la Bibbia come testo sacro dei cristiani e in particolare i Vangeli	La Bibbia e in particolare i quattro vangeli
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente.	Tradizioni natalizie e simboli pasquali
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si	Conoscere Gesù di Nazareth, la sua vita e i suoi insegnamenti Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo e la specificità del Padre Nostro Conoscere la nascita della comunità cristiana	Le parabole evangeliche La preghiera Il Padre nostro il segno della croce La Pentecoste

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

	impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.		
--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE 3 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Riflette su Dio	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Origine della religione: religioni primitive e naturali e religioni nelle prime civiltà. Miti, creazione biblica, "Big Bang".
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce e consulta la Bibbia	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	Il testo sacro
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce gesti, segni ed espressioni di religiosità Conosce il significato della Pasqua	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche, fondamentali.	Figure dei patriarchi: Abramo, Isacco, Giacobbe e Mosè. Pasqua ebraica e cristiana.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Conoscere Gesù di Nazareth.	Gesù l'Emmanuele, il Messia e il Salvatore.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE 4 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Conosce la via di Gesù	Ricostruire il contesto storico, sociale, politico e religioso al tempo di Gesù.	L'ambiente in cui è vissuto Gesù dal punto di vista geografico, politico, sociale, economico e religioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e in parte degli Ebrei. Ascolta e legge pagine bibliche	Conoscere le fonti principali per scoprire la vita e l'insegnamento di Gesù. Sa consultare i quattro Vangeli.	Fonti non cristiane sull'esistenza di Gesù. Vangeli: autori, struttura e contenuto.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce il significato cristiano del Natale, della Pasqua	Leggere direttamente pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e il messaggio principale.	I racconti dell'annunciazione, della nascita di Gesù, delle visite dei pastori e dei magi; I racconti della passione, morte, resurrezione e apparizioni di Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce la proposta di salvezza del cristianesimo, attraverso parabole e miracoli Conosce Maria, madre e maestra della Chiesa	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù.	Parabole e miracoli. Maria: ruolo nei Vangeli e culto mariano.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA	
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE 5 [^]	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Riflette su Dio.	Descrivere i contenuti principali del cattolicesimo	Elementi essenziali del cattolicesimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Consulta il testo biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Conoscere i messaggi principali del libro degli Atti degli Apostoli e delle lettere del Nuovo Testamento	Pentecoste San Pietro San Paolo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce gesti, segni ed espressioni di religiosità Riconosce il significato dei segni sacramentali	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Organizzazione della Chiesa. Anno Liturgico. I Santi I Sacramenti
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Conosce la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo	Movimento ecumenico. Dialogo interreligioso Verseti biblici sul senso della vita, sulla sofferenza, sul male, sulla morte e sulla libertà

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI POGGIO RUSCO
CURRICOLO VERTICALE